

T G I O O M O O E D S

EDICIÓN 04 | MAY 2024

Querétaro
Avenida Universidad 355,
Alamos 1ra Secc, 76160,
Santiago de Querétaro,
Qro, México
(442) 171-0899

**San Miguel de
Allende**
Canal 20, Zona Centro,
37700, San Miguel de
Allende, Gto, México
(415) 126 5669



↘ VER MENÚ



↘ RESERVAS

CHORCHA



HOLI

DANCE FESTIVAL

RYAN CASTRO

TBA · TBA

LOS
MALILLA · BASTTE · ESQUIVEL · 3BALLMTY
CACHIRULA · SURGEON · LOS DUTIS · SHEI · PA TORRES
MEZONTLE TAKE OVER · MORENO · LONNGI · TOXIC RABBIT · ORALE VA · HUILEN

SÁBADO 6 DE JULIO
EX HACIENDA LA PITAYA



Boletia
HDC.BOLETIA.COM

PUNTOS DE
VENTA



CARTA DEL EDITOR

*La metamorfosis siempre me recuerda que
somos seres en constante transformación,
capaces de adaptarnos, aprender y
reinventarnos*

Cada experiencia, cada desafío y cada logro
contribuye a nuestra evolución personal y colectiva.

Es en la aceptación de esta realidad dinámica
donde encontramos la verdadera esencia de la vida.

En lo personal, considero que atravesamos
metamorfosis emocionales y mentales a lo largo
de nuestra existencia. Superamos desafíos,
enfrentamos pérdidas, aprendemos nuevas
habilidades y experimentamos crecimiento interno.
Cada experiencia nos moldea de alguna manera,
transformándonos en versiones más maduras y
sabias de nosotros mismos.

Si observamos a manera consciente, la
metamorfosis se manifiesta en la sociedad y
la cultura. Las comunidades evolucionan, las
ideas cambian, las normas se transforman y los
avances tecnológicos revolucionan la forma en que
vivimos. La historia misma es un relato continuo
de metamorfosis a medida que las civilizaciones
evolucionan, enfrentan desafíos y se reinventan para
adaptarse a un mundo en constante cambio.

JN
Javier Nash

**¡Que esta edición de “Good Times”
sea un viaje de descubrimiento,
aprendizaje y crecimiento para todos nosotros!**

ÍNDICE

Carlos Velázquez:
Vieja cultura frita

04

Mariana H:
Un bosque, dos trenzas
y una bandana

06

Belleza divergente

08

Explosión cromática

10

Extra dosis

13

Mutar es ser

16

Armonías
transformadoras

18



*Carlos Velázquez:
Vieja cultura frita*

TRES DISCOS

para el fin del mundo



✓
Checa su IG



✓
Sinestusias



TITAN, NAVE NODRIZA, 2023 *Listo pal dancing*

Titán volvió, ¿o nunca se fue?, con un disco que está desempolvando las nociones de la electrónica mexa. Quióbole con la electrónica, eh. Un día está muerta. Y enterrada. Y nadie se acuerda de ella.

Y a la mañana siguiente tiene su Afterlife y revive en las venas de este trío galaxia. Nave nodriza es una pista de baile de 38 minutos.

Siempre que uno se pregunte a que suenan esos moles que tienen veinte o treinta tipos distintos de chiles, la respuesta que acude a la mente es Titán.

A eso precisamente suena Nave nodriza, a un guiso hecho de tantas referencias que estas terminan por mezclarse para crear un platillo único. Uno que solo se puede crear aquí, en estos rumbos.

De lo que nos estaríamos perdiendo si nos hubieran conquistado los franceses. Bendito Juárez que nos salvó de la boulangerie y gracias a él podemos obsequiarle al mundo los sonidos de Titán. Siete años después de su último disco, el trío galaxia regresa a sacudir la polilla de sus arrugados cuerpos.

Si después de Nave nodriza se vuelven a tomar otras vacaciones de siete años, no hay bronca. Siempre y cuando la calidad se mantenga bien ponchada. Pero ojalá y no tarden demasiado.

Porque una de las preguntas que se le quedan a uno en la cabeza después de terminar de escuchar Nave nodriza es ¿qué otras joyotas tendrán guardadas en el disco duro?



THE SMILE, WALL OF EYES, 2024 *Cómo escuchar rock progresivo sin escuchar rock progresivo*

El último disco de Radiohead nos dejó a varios como al Confused Travolta. Aunque los fans acérrimos lo cataloguen de obra maestra. Ya sabemos que a los ultras no hay que creerles nada. ¿El mundo necesitaba otro disco de Radiohead? No, definitivamente no.

¿El mundo necesitaba un segundo disco de The Smile? Sí, definitivamente sí. Cuando se anunció que Thom Yorke y Johnny Greenwood había creado una nueva banda, varios lo vimos con suspicacia. Lo mismo, pero más barato, pensamos.

Pero resulta que no era la misma gata nomás maquillada. A Light For Attracting Attention dejó claro que la fuente creativa de la dupla todavía no se había secado. Y para demostrar que no fue suerte de principiante disfrazado de veteranos, pasaron la prueba de fuego que supone para cualquier banda el segundo disco. Con Wall of Eyes, The Smile ha conseguido algo que parecía improbable, superar su disco anterior. Si antes de darle play al disco se nos advirtiera que se trataba de rock progresivo, nadie lo escucharíamos.

Pero no existe otra manera de calificar la progresión de los pasajes sonoros. Quizá sea exagerado afirmar lo siguiente en un tiempo de álbums imperfectos, pero Wall of Eyes es un disco perfecto.

Así ni quien extrañe a Radiohead.



IDLES, TANGK, 2024 *Chorizo de soya*

Maldito veganismo, nos está abaratando el paladar. No le bastó con inventar el chorizo de soya. Ahora le ha quitado todo el filo a los IDLES. Según sé, el chorizo para ser considerado auténtico, debe ser de cerdo. Ni el de pavo califica. Lo mismo ocurre con Tangk, el nuevo disco de la banda, suena a sucedáneo del punk.

Es una afrenta para la tribu de los Converse de fayuca. Alguien me dijo que el disco sonaba a Los Killers. No existe peor insulto. Sin embargo, como no estoy tan familiarizado con ese grupete, a mí me sonó a Fiona Apple, con todo respeto para la cantante.

Digo, si la quiero escuchar a ella, pues mejor me pongo el Tidal. A IDLES se les ha acusado en el pasado de ser pobres cuando les conviene.

De explotar la bandera a punk a conveniencia. Con Tangk se ha propuesto darle la razón a sus detractores. No es, ni será, la primera banda en bajarle dos rayitas a su rollo para conseguir mayores alcances comerciales, pero su pecado más grande reside en que lugar de bajarle dos, le bajaron ocho rayitas. Lo que nos había conquistado de la banda ya no está ahí.

IDLES es otro grupo. Uno pop. Uno que a los viejos fans ya no gusta. Pero que ha cosechado nuevos seguidores que afirman amar Tangk, pero que no soportan la crudeza los discos anteriores de la banda. ¿El chorizo te causa agruras mi turista de clase? No te preocupes. Aquí tienes tu chorizo light.

Tu chorizo de imitación.

Mariana H:



UN BOSQUE, DOS TRÉNZAS Y UNA BANIDANA

Conocí la felicidad a los once años. O eso es lo que me parece según mi recuerdo. Fui aceptada para ir a un campamento en Canadá. Ahora que lo pienso, no sé cómo fui tan valiente para irme dos meses a esa edad, pero fue la primera gran decisión de mi vida.



No conocía a nadie, ni al grupo de mexicanos que iba, ni a nadie allá, pero me fui. Recuerdo la playera amarilla con blanco de "The Return of the Jedi" con la que llegué al aeropuerto; los niños me envidiaban.

En el campamento, ubicado a mitad del bosque y junto a un lago helado, nos daban clases de natación, canotaje, tenis y artesanías. Hice una serpiente de barro y un cenicero para mi mamá, además de una pulsera de macramé.

Todas las niñas, en algún momento, lloraron porque extrañaban a sus papás. Yo solo lloré una vez: cuando hubo que regresar. Eso, hasta la fecha, me enorgullece. También recuerdo las cartas de mi mamá, cada una con alguna historia nueva. Había algunas en clave, otras escritas en forma circular. Pasó mucho tiempo antes de que cayera en cuenta de que ninguna tenía timbres postales; me escribió ocho o diez cartas para que no pasara una sola semana sin que yo recibiera un sobre, y se las entregó a quien era la responsable del grupo. Aún las tengo todas.

Es importante mencionar que era 1985 y la canción “We Are the World” sonaba a todas horas en las radios y televisoras del mundo. Casi para despedirnos del campamento, hicieron una noche musical en donde teníamos que hacer una representación de la grabación de “U.S.A. for Africa”. Cada uno de nosotros iba a encarnar a los cantantes que salían en el video.

Evidentemente, todas queríamos ser Cindy Lauper y los niños Michael Jackson o Bruce Springsteen. No tuve suerte. Una de las chicas que organizaba el evento me vio y decidió que por mi pelo largo yo debía ser Willie Nelson.

Obviamente, no tenía idea de quién era Willie Nelson, así que me dejé llevar por ella. Me hizo dos trenzas largas, me puso una camisa de rayas verticales y una bandana en la frente. Aprendí mi línea “As God has shown us by turning stone to bread”.

La canté como si no hubiera mañana: una niña de once años, mexicana entre cientos de canadienses, representando a un Willie Nelson que ya en 1985 estaba viejo. Fue un sueño.

Se acabó el verano, se acabó la diversión. Después de llorar a la hora de la despedida, regresé a México. Lo primero que le pedí a mi papá fue un casete de Willie Nelson; se rió muchísimo. Me compró el “Over the Rainbow” de 1981, supongo que pensó que sería el más adecuado para una niña. Me lo sé de principio a fin.



Hace poco salió el documental “The Greatest Night of Pop” acerca de cómo se grabó ese video. Por evidentes razones, no puedo ser objetiva con respecto a ese elenco, el año o la canción: lo disfruté muchísimo. Para mí, representa ese bosque, el lago, mi libertad, mis clases de barro, mi bandana.

Hoy en día celebro que Dylan siga de jeta, que Donna Summer esté en los escenarios, que hace unos meses pude ver, por fin, a Bruce Springsteen en vivo. Ya murieron Michael Jackson, Harry Belafonte, Tina Turner, Ray Charles y algunos más, pero Willie, quien inició mi camino por la música, sigue aquí y tengo la certeza de que, cuando se vaya, no será ni al cielo ni al infierno, sino al otro lado del arcoiris.



Checa su IG



Sinestesias



Belleza DIVERGENTE

Te llevamos a un recorrido a través de los murales fuera de lo común en Querétaro y San Miguel de Allende. Nuestro álbum de fotos captura la esencia y la creatividad de estos increíbles murales que rompen barreras y desafían lo convencional, un arte urbano lleno de color que le da un estilo a las calles.



↙
Mural Serpiente azteca
Los arcos
Querétaro
Artista: RNK CREW



↘
Mural Catrina Alas
Calle Tata Nacho, col
Guadalupe
San Miguel de Allende
IG: @muralesgpe



↘
Mural Tezca
Calle Tata Nacho, col Guadalupe
San Miguel de Allende
IG: @muralesgpe



↘
Mural Toros
El Pueblito

¿Cuál es tu mural favorito?
¡Vota y comparte tu opinión para seguir celebrando la belleza del arte en nuestras ciudades!

Te dejamos la encuesta en nuestras stories.



MD

Beauty & Spa

¡CELEBRA A MAMÁ CON UN DÍA DE SPA!

DISFRUTEN JUNTOS DE UN DÍA DE RELAJACIÓN TOTAL

PAQUETE PARA DOS PERSONAS

INCLUYE:

· Masaje relajante.
(30 min.)

· PediSpa.

· Pestañas clásicas.

(Este servicio podría ser sustituido
por otro de precio equivalente)

PROMOCIÓN:

\$2,000



Todo el mes de
mayo 2024.

DIRECCIÓN:

PLAZA **PALAZZO**. 2DO PISO
BLVD. BERNARDO QUINTANA 177, LOMA DORADA.

RESERVA AHORA AL:

(442) **502 5445.**

HORARIOS:

LUNES - VIERNES

9:00 AM - 8:00 PM.

SÁBADO

10:00 AM - 3:00 PM.

SÍGUENOS:



Explosión CROMÁTICA



Exploremos el arte en el cuerpo y los matices de color que lo hacen único. Aquí descubrirás cómo el cuerpo humano se convierte en un lienzo vivo para expresar creatividad, romper barreras y transmitir emociones a través de obras de arte, además como el color le da vida a todo y cautiva a la vista, bien dicen por ahí que de la vista nace el amor.



Querétaro: BODY PAINT

Si estás buscando darle un giro creativo y sorprendente al arte convencional, no busques más allá de BODY PAINT Querétaro. Esta empresa liderada por talentosos artistas profesionales se especializa en la transformación del cuerpo humano en auténticas obras de arte vivientes.

Ubicados en Palma Cariota 2041, Col. Palmares, en Santiago de Querétaro, México, BODY PAINT Querétaro ha construido un portafolio impresionante que demuestra el increíble potencial del arte del body painting.

A través de su cuenta de Facebook, puedes explorar su extenso catálogo de trabajos y maravillarte con la habilidad de estos artistas para transformar el cuerpo en una obra de arte única en su género. El body paint puede no ser una novedad, pero lo que BODY PAINT Querétaro logra con un toque de arte y talento es verdaderamente extraordinario.



San Miguel de Allende: Alejandro Trejo



¡Te cuento algo increíble sobre los colores! Si te preguntas por qué nos fascinan tanto, es porque sabemos que la vivacidad y la alegría que transmiten son incomparables. Y alguien que lo comprende a la perfección es Alejandro Trejo. Su arte rebosa de colores, creatividad y un estilo mexicano que ha ganado reconocimiento a los ojos de muchos.

Si aún no estás familiarizado con su trabajo, ¡no te preocupes! Te dejo un QR para que puedas explorar de qué se trata. Alejandro es un artista de San Miguel de Allende que captura la esencia

del arte en toda su magnitud. Sus obras son una transformación de figuras, colores, diseños e ideas que demuestran que la creatividad no conoce límites.

Explorar su mundo es como embarcarse en un viaje de descubrimiento y transformación. Sus obras invitan a romper barreras, a explorar lo nuevo y a celebrar la maravilla de la creatividad sin restricciones. Si estás listo para dar un giro al universo de colores vibrantes y conceptos innovadores, entonces estás listo para conocer el arte de Alejandro Trejo.





NUESTROS **SERVICIOS:**

- ⊕ ASESORÍA DE MERCADOS.
- ⊕ PAGOS ANTICIPADOS.
- ⊕ IMPUESTOS.
- ⊕ DERIVADOS.
- ⊕ DIVISAS.

MÁS INFORMACIÓN

contacto@dnscapital.com.mx

www.dnscapital.com.mx

SOTTO

RISTORANTE

QUERÉTARO

HORARIOS

MARTES A SÁBADO - 2 PM A 10 PM

DOMINGO - 2 PM A 8 PM

365 AVE. UNIVERSIDAD

SAN MIGUEL DE ALLENDE

HORARIOS

LUNES Y MIÉRCOLES - 2 PM A 9 PM

MARTES - CERRADO

JUEVES A SÁBADO - 2 PM A 10 PM

DOMINGO - 1 PM A 8 PM

CANAL 20 ZONA CENTRO



Extra DOSIS

¡Te tengo una recomendación que te encantará para conectar en plenitud y experimentar la metamorfosis personal! ¿Estás buscando espacios fuera de lo tradicional donde puedas disfrutar de una estancia al aire libre y conectar contigo mismo? Tranqui, que ya te recomiendo algunos.



Nomada Glamping SMA X Nantli Living:

Espacios para conectarte en plenitud y experimentar una metamorfosis interna verdaderamente transformadora. El lugar perfecto para aquellos que buscan romper barreras y explorar lo nuevo. Aquí no solo encontrarás un refugio, sino un hogar lleno de naturaleza y paz. Llegar a un lugar en donde cada alma encuentra resonancia, donde

la conexión con la esencia de San Miguel de Allende se vive de manera auténtica. Es más que un simple hospedaje, es una experiencia que te invita a descubrir la transformación en cada rincón, a vivir y sentir nuestra metamorfosis. Y para que ni te pierdas te dejamos la dirección: Niños héroes 41 La vivienda, de abajo, 37897, San Miguel de Allende.



Mira más »

Villa ZenZontle:

Enclavado en un entorno natural a las afueras de San Miguel de Allende, camino a Xote S/N, 37893 Gto., ZenZontle ofrece un oasis de serenidad y renovación, con grandes atardeceres que nos hacen sentir en plenitud, el ambiente relajado y la conexión con la naturaleza se siente en cada rincón. Para

aquellos que buscan una experiencia transformadora, aquí puedes escapar de lo cotidiano de la ciudad y conectar con la atmósfera de metamorfosis a plenitud. Después de un día agitado, nada mejor que relajarse en este refugio que te invita a reconectar contigo mismo y explorar nuevos horizontes.



Mira más »

Extra DOSIS



Mira más »

Hooga Glamping

Te presentamos los primeros domos geodésicos ubicados en la presa de Zimapán en La Isla, 76500, Cadereyta de Montes, Querétaro. Este lugar no solo ofrece espacios para conectarte en plenitud, sino que también te invita a experimentar una verdadera transformación.

Aquí, en medio de la naturaleza, se abre una oportunidad única para reconectar contigo mismo/a, lejos de los ruidos y distracciones de la ciudad. El único sonido que escucharás será el de tu propia compañía, permitiéndote entrar en una paz interior, profunda y genuina.

Cima del cielo

Este sitio te brinda la oportunidad de reconectar contigo mismo en un entorno de metamorfosis. Encontrarás serenidad, tranquilidad y espacios diseñados para que disfrutes del proceso de descubrimiento personal. Desconectar de la tecnología es más que un eslogan; es una filosofía que abrazan para brindarte una experiencia auténtica.

Puedes visitarlos en cualquier día del año y, además, si deseas traer a tu fiel compañero canino, felino u otra mascota, ¡será bienvenido! ¿Estás listo para explorar?

Su dirección carretera federal 120 San Juan del Río - Jalpan de Serra km131, Pinal de Amoles, México.



Mira más »

panina

local bakery

📍 Stirling Dickinson 3, Col. San Antonio, San Miguel de Allende



(415) 107 6825



@paninamx

MUTAR ES

Hoy hablaremos de los cambios dinámicos que han marcado las transformaciones del ser humano a lo largo de su historia y cómo siguen evolucionando en la actualidad. Desde los cambios en la creatividad humana hasta las nuevas tendencias culinarias que transforman nuestro paladar, cada aspecto refleja la evolución constante del ser.

En "Mutar es ser", exploramos la locura creativa de las metamorfosis en todas sus formas. Cada cambio es un salto hacia lo desconocido, una aventura que nos lleva a descubrir nuevas dimensiones de nosotros mismos y del mundo que nos rodea.

Prepárate para describir la transformación donde lo extraordinario se vuelve cotidiano y lo imposible se convierte en realidad.

Comenzaremos nuestro viaje explorando el arte y la cultura como motores de transformación. Desde las pinturas rupestres hasta las expresiones digitales contemporáneas, hemos visto cómo el arte ha evolucionado para reflejar las visiones y realidades cambiantes de la humanidad.

Los movimientos artísticos, las tecnologías emergentes y las perspectivas culturales en constante cambio nos muestran la capacidad del ser humano para adaptarse y transformarse a través del arte.

Y buscando el arte nos vamos a una metamorfosis gastronómica, donde destacaremos las nuevas tendencias culinarias y las fusiones de sabores que están revolucionando la forma en que experimentamos la comida.

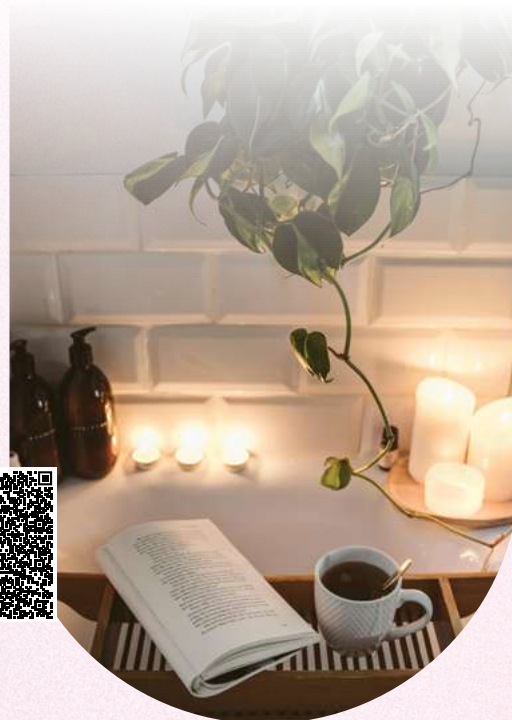
Desde la globalización de los sabores hasta la innovación en técnicas de cocina, el mundo culinario refleja nuestra capacidad para mezclar tradiciones, explorar nuevos ingredientes y crear experiencias gastronómicas únicas que reflejan nuestras identidades cambiantes.

Para este año, las tendencias gastronómicas son fascinantes; el énfasis en ingredientes y preparaciones más saludables y sostenibles está tomando peso junto con la fusión de sabores, despertando la pasión por este arte culinario y dando a conocer la identidad gastronómica de cada región.

Además, no podemos dejar de lado la literatura como herramienta para explorar la metamorfosis humana. En esta edición, recomendaremos tres obras literarias fundamentales que han retratado magistralmente las múltiples capas de la metamorfosis humana:

“La Metamorfosis”
de Franz Kafka

Un clásico atemporal que explora los cambios radicales de identidad y existencia a través de una narrativa críptica y visionaria.



“Walden”
de Henry David Thoreau

Un ensayo trascendental que invita al lector a una metamorfosis hacia una vida más consciente y conectada con la naturaleza.

“El Camino del Artista”
de Julia Cameron

Una guía espiritual que propone un proceso de renovación creativa a través de ejercicios prácticos para descubrir y nutrir nuestro ser artístico interior.



“Mutar es ser” es un viaje de descubrimiento y reflexión sobre las múltiples capas de cambio que nos definen como seres humanos en constante evolución.

Hemos llegado al final, esperamos que hayas comprendido que la metamorfosis reside en nuestra capacidad para adaptarnos, evolucionar y abrazar los cambios que nos llevan a explorar lo inesperado.

Cada experiencia nos impulsa a romper barreras, a desafiar lo convencional y a descubrir la belleza en lo que antes

considerábamos “loco”. ¡Este ha sido un espacio de autodescubrimiento y celebración de la diversidad de formas en que podemos ser!

Y tú, ¿cómo experimentas la metamorfosis? Comparte en nuestras redes tu definición de metamorfosis y cómo la experimentas en tu vida.

¿Qué te impulsa a romper barreras y desafiar lo convencional? ¡Hagamos de este espacio un lugar de reflexión! Te dejamos un espacio en nuestras stories para iniciar la conversación, te queremos leer.



ARMONÍAS

transformadoras

Si alguna vez te has preguntado cómo la música ha pasado de generación en generación, llevándonos a nuevos horizontes sonoros, entonces esto es para ti. Sin duda la música ha tenido un cambio, vaya una evolución musical muy significativa, diría yo, empezemos por los clásicos que marcaron una época inolvidable.

01

¿Quién no ha tarareado alguna vez “Billie Jean” de Michael Jackson? Su habilidad para combinar el pop con el ritmo del funk y el soul lo convirtió en un ícono indiscutible de la música moderna. Cada paso de baile, cada nota, era una expresión de su genialidad artística.

Luego tenemos a Freddie Mercury, el inolvidable líder de Queen. Su voz única y su capacidad para crear himnos como “Bohemian Rhapsody” o “We Are the Champions” han dejado una huella imborrable en la historia de la música. Mercury personificó la libertad y la extravagancia en el escenario, inspirando a generaciones enteras a romper barreras y ser auténticos.

02

¿Y qué decir de The Beatles? La banda que revolucionó la música pop y rock con canciones como “Hey Jude” o “Let It Be”. Su creatividad, letras profundas y melodías contagiosas marcaron un antes y un después en la industria musical, mostrando que la experimentación y la innovación pueden llevar la música a niveles inimaginables.

The Rolling Stones, cuyos riffs de guitarra y actitud rebelde definieron toda una era. Canciones como “Paint It Black” o “(I Can’t Get No) Satisfaction” son himnos de rebeldía y pasión que siguen resonando en la actualidad, recordándonos la esencia pura del rock and roll.

Y no podemos olvidar la mística de The Doors, con Jim Morrison liderando el camino hacia lo desconocido con canciones como “Light My Fire” o “Riders on the Storm”. Su fusión de poesía, psicodelia y rock los convirtió en una banda legendaria que desafió los límites de la creatividad musical.

03

La evolución musical de antes a ahora es un testimonio vivo de la creatividad humana en constante transformación. Del vinilo al streaming, de las melodías analógicas a la era digital, cada cambio ha sido un paso hacia adelante en la exploración de nuevos sonidos, géneros y formas de expresión. Lo que antes era innovador y revolucionario ahora es parte de la historia, mientras que lo que hoy es vanguardia y tendencia, mañana será el legado que inspire a las próximas generaciones. La música, en su constante metamorfosis, nos recuerda que la belleza está en el cambio, en la adaptabilidad y en la capacidad de reinventarse una y otra vez sin perder su esencia.



MAYAHUEL
BARBACOA

Orgullo de Hidalgo



Encuéntranos en:

Buenavista

Juriquilla

Boulevard Metropolitano

Tecnológico

El Marqués

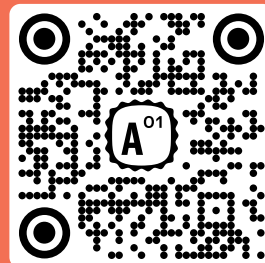
Castillo

/mayahuel.barbacoa



ALMACĒN⁰¹

DUMPLINGS & NOODLES



SÍGUENOS EN REDES

NOODLES DRINKS & DUMPLINGS

Una experiencia de cocina abierta única. Noodles y dumplings preparados con ingredientes frescos y coctelería inspirada en el menú para una velada perfecta.

@almacencero — (442) 158 16 45 — Plaza Distrito Marqués